

DIPLOMA DI LINGUA ITALIANA

PRESENTAZIONE

Il **Diploma di primo grado** dell'Istituto Italiano di Cultura di Atene è un attestato di conoscenza dell'italiano come lingua straniera.

Viene rilasciato in seguito al superamento di un esame, che consiste in una serie di prove volte ad accertare il grado di conoscenza della lingua italiana da parte del candidato, soprattutto in relazione alla sua capacità di "saper fare" con la lingua e di usarla in modo adeguato in varie situazioni comunicative della vita quotidiana, al fine di interagire con sufficiente competenza in diversi contesti della realtà italiana, e secondo le diverse esigenze (viaggi in Italia, contatti di lavoro, studi, interessi particolari ed altro).

SILLABO

L'esame è articolato in cinque prove: comprensione di testi scritti, competenza linguistica, comprensione di testi orali, produzione scritta e produzione orale. Copre le quattro principali abilità linguistiche, vale a dire la lettura, la scrittura, l'ascolto e la comunicazione orale, e valuta oltre che la conoscenza grammaticale e lessicale la capacità che il candidato possiede di comunicare in italiano in situazioni reali.

La lingua presentata nelle prove è la lingua italiana dell'uso comune, sia nella forma scritta che in quella parlata. In tutte le prove viene privilegiato l'aspetto globale della lingua, e anche quando queste sono maggiormente centrate sugli aspetti morfosintattici e lessicali, come nella prova di competenza linguistica, tutte le attività vengono sempre svolte su testi completi e autentici. Relativamente ai contenuti, i testi sono il più possibile differenziati per andare incontro agli interessi, alle preferenze e alle competenze individuali dei singoli candidati.

La preparazione all'esame non presuppone la frequenza di un tipo particolare di corso, ammettendo quindi la possibilità di varie modalità di studio e di preparazione.

La prova scritta è divisa in due parti:

Prima parte: a. comprensione di testi scritti b. competenza linguistica - comprensione di testi orali	durata: 1 ora e 30 minuti durata: 25 minuti durata complessiva: 1 ora e 55 minuti
Pausa	durata: 15 minuti
Seconda parte - produzione scritta	durata: 1 ora e 30 minuti durata complessiva della prova d'esame: 3 ore e 40 minuti

La prova orale è divisa in tre parti:

- conversazione su argomenti di interesse personale	durata 15 minuti
- breve riassunto e commento di un articolo di giornale	
- descrizione e commento di una foto o immagine	

STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

- a. l'articolo** (*determinativo, indeterminativo, partitivo*)
- b. il nome** (*numero, genere*)
- c. l'aggettivo** (*qualificativo, interrogativo, possessivo, dimostrativo, numerale, i gradi e la posizione dell'aggettivo*)
- d. il pronome** (*il pronome personale soggetto, diretto, indiretto, combinato, il pronome possessivo, dimostrativo, indefinito, relativo, interrogativo, le particelle pronominali*)
- e. il verbo** (*verbi ausiliari e servili, transitivi e intransitivi, verbi regolari e irregolari, riflessivi, impersonali, la forma passiva e impersonale*)
- f. l'uso dei modi e dei tempi** (*modi finiti, indefiniti, i tempi dell'indicativo, del congiuntivo, del condizionale, dell'imperativo, dell'infinito, del participio e del gerundio, la concordanza dei tempi*)
- g. l'avverbio**
- h. la preposizione** (*semplice e articolata*)
- i. la congiunzione** (*coordinativa e subordinativa*)

LESSICO

I candidati devono dimostrare di potere comprendere e usare tutto il vocabolario di base della lingua italiana, il lessico del vocabolario comune non compreso nel vocabolario di base e il lessico d'alto uso presente nei testi che trattano argomenti specifici di ampia divulgazione.

LE PROVE D'ESAME

a. Comprensione di testi scritti

Obiettivi

Valutare la capacità di individuare i contenuti principali di un testo, comprenderne il significato generale e/o i dettagli specifici.

Tipi di testi

I testi sono testi autentici e di vario tipo - narrativo, informativo, articoli di cronaca, istruzioni, testi letterari - e presentano argomenti di interesse generale e di ampia divulgazione. La lunghezza media dei testi è di circa 400-450 parole.

La tipologia

La prova consiste nella lettura di tre testi accompagnati da relativi esercizi di comprensione. Le attività di comprensione possono essere: attività di S/M, SI/NO, corrispondenze, griglie, incastri e abbinamenti.

b. Competenza linguistica

Obiettivi

Valutare la capacità di riconoscere e utilizzare in modo adeguato le strutture morfosintattiche e il lessico della lingua italiana.

Tipi di testi

I testi sono testi autentici e di vario tipo - narrativo, informativo, articoli di cronaca, istruzioni, testi letterari - e presentano argomenti di interesse generale e di ampia divulgazione.

La tipologia

La prova è articolata in quattro parti:

1. Esercizio cloze.

I candidati devono riempire gli spazi vuoti con ogni elemento mancante, che dia al testo compiutezza e senso logico.

2. Cloze mirato.

I candidati devono riempire gli spazi vuoti con ogni elemento grammaticale mancante.

3. Prova lessicale

I candidati devono riempire gli spazi vuoti scegliendo la parola adeguata tra quelle indicate.

4. Inserimento dei verbi

I candidati devono completare il testo inserendo i verbi al tempo e al modo giusto, rispettando la concordanza dei tempi.

c. Comprensione di testi orali

Obiettivi

Valutare la capacità di individuare i contenuti principali e di estrapolare o desumere informazioni dai brani ascoltati.

Tipi di testi

I candidati ascoltano tre brani autentici (a una o più voci), registrati da trasmissioni radiofoniche o televisive quali: notiziari, messaggi pubblicitari, fatti di attualità, istruzioni, documentari, sondaggi, interviste.

La tipologia

La prova consiste nell'ascolto di tre brani, accompagnati da relativi esercizi di comprensione. Le attività di comprensione possono essere: attività di S/M, SI/NO, di abbinamento, griglie.

d. Produzione scritta

Obiettivi

Il candidato deve essere in grado di :

- scrivere in maniera coesa e coerente brevi testi che si riferiscano alla sua esperienza personale, a temi di interesse generale della società contemporanea
- dare e richiedere informazioni, formulare richieste, consigli, annunci o reclami.

Tipologia

La prova è articolata in due parti

Prova 1

Ai candidati viene richiesto di eseguire un compito comunicativo con la stesura di un testo di circa 60-80 parole. I candidati possono scegliere tra:

- messaggio o annuncio
- lettera

Prova 2

Ai candidati viene richiesto di scrivere un testo della lunghezza di circa 160-180 parole. I candidati possono scegliere tra :

- Esposizione di esperienze o opinioni personali, problematiche sociali, breve relazione o rapporto, o altro.
- Racconto con traccia

c. Produzione orale

Obiettivi

Valutare la capacità di esprimersi ed interagire in modo adeguato relativamente alle proprie esperienze personali o su temi di carattere generale.

Materiale d'esame

Articolo di giornale (cronaca, informativo, argomentativo), foto o immagine.

Tipologia

La prova consiste in un colloquio tra l'esaminatore e il candidato nel corso del quale quest'ultimo dovrà essere in grado di:

- sostenere attivamente una conversazione su argomenti di interesse personale (famiglia, studi, lavoro, ecc.)
- riassumere e commentare un articolo di giornale consegnatoli 10 minuti prima dell'inizio della prova;
- descrivere e commentare una foto o un'immagine tratta dai giornali.

PUNTEGGIO

Il punteggio totale della prova è 100/100. A ciascuna delle cinque abilità sono stati attribuiti 20 punti. Tale ripartizione del punteggio si basa sulla convinzione che una adeguata competenza in ogni abilità sia indispensabile per poter ritenere che il candidato abbia una conoscenza organica e globale della lingua. Considerando l'importanza dell'aspetto comunicativo, per superare l'esame il candidato deve riportare un punteggio sufficiente anche nella prova di produzione orale (oltre che nella prova scritta). Il punteggio totale minimo è quindi 60/100, considerando 12/20 per la prova di produzione orale e 48/80 per la prova scritta.

E' prevista la capitalizzazione vale a dire la possibilità per il candidato di ripetere, entro un anno, la sola parte dell'esame (scritto o orale) giudicata insufficiente

A. Comprensione di testi scritti	20/20
B. Competenza metalinguistica	20/20
C. Comprensione di testi orali	20/20
D. Produzione scritta	20/20
E. Produzione orale	20/20
Punteggio totale	100/100

PUNTEGGI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- **Punteggio della comprensione scritta**

Punteggio totale: 20

scelta multipla: 1 punto per ogni risposta corretta

corrispondenze: 1 punto per ogni risposta corretta

- **Punteggio della competenza linguistica**

Punteggio totale: 20

(su un totale di 40 items)

1.	0,5 per item
2.	0,5 per item
3.	0,5 per item
4.	0,5 per item
Punteggio totale	20

- **Punteggio della comprensione orale**

Punteggio totale: 20

1 punto per ogni risposta corretta

- **Punteggio della produzione scritta**

Punteggio totale: 20

- **Griglia di valutazione della produzione scritta**

PROVA N.1	Punti
Efficacia comunicativa	3
Correttezza morfosintattica	3
Adeguatezza registro e ricchezza lessicale	1.5
Ortografia e punteggiatura	0.5
Punteggio totale	8

PROVA N.2	Punti
Efficacia comunicativa	4
Correttezza morfosintattica	5
Adeguatezza registro e ricchezza lessicale	2
Ortografia e punteggiatura	1
Punteggio totale	12

- **Punteggio della produzione orale**

Punteggio totale: 20

- **Griglia di valutazione della produzione orale**

	Punti
Competenza comunicativa - socioculturale	7
Competenza morfosintattica	6
Competenza lessicale	4
Pronuncia e intonazione	3
Punteggio totale	20